

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE MOQUEGUA



## Taller de Capoeira Arte Marcial Brasileiro

Escuela Ingeniería Agroindustrial

2022

*Kel*

## PLAN DE TRABAJO

### Taller de Capoeira Arte Marcial Brasileiro

#### I. INTRODUCCIÓN

En los últimos años las artes marciales se han ido implementando en los centros laborales, centros de estudio a nivel mundial para proporcionar un equilibrio entre la actividad física y el enfoque mental, propiciando así la mejora en el desempeño de las actividades diarias prolongando la salud de las personas que la practican.

Uno de los objetivos de la Universidad peruana es velar por el bienestar universitario a través de actividades que promuevan la cultura y deporte.

En este sentido, la Escuela Profesional de Ingeniería Agroindustrial de la Universidad Nacional de Moquegua, en el marco de sus funciones de proyección social y bienestar universitario, pretende desarrollar actividades con la finalidad de promover y difundir la práctica de artes marciales en la comunidad universitaria.

#### II. JUSTIFICACIÓN

La recreación, el deporte y el arte se consideran una necesidad en las etapas del desarrollo humano, siendo las artes marciales la combinación de todas estas, es por ello que resulta necesario orientar la implementación y el desarrollo de la práctica a través del taller de Artes Marciales y esta vez con el taller de capoeira dirigido a toda la comunidad universitaria, bajo la dirección de dos instructoras con amplia trayectoria.

Si bien existe diferentes artes marciales, no se ha dictado el taller de capoeira dentro de la Universidad Nacional de Moquegua, que permita a los estudiantes emplear mejor su tiempo libre, desenvolviéndose en la cultura marcial y defensa personal. Mediante la práctica de las artes marciales se busca sensibilizar y motivar a los estudiantes para que se genere interés en la práctica marcialista y se promueva el respeto, la cooperación, autoestima, inteligencia, control emocional y la prolongación de la salud.

#### III. OBJETIVOS

##### 3.1. GENERAL:

- Promover e incentivar la práctica del arte marcial brasileiro en toda la comunidad universitaria.

##### 3.2. ESPECÍFICOS:

- Enseñar las técnicas básicas del arte marcial brasileiro a través del taller de capoeira.
- Promover la actividad física en toda la comunidad universitaria.



**IV. ACCIONES**

En el cuadro 01 se presenta las acciones y los responsables del desarrollo del taller de Capoeira

Cuadro 01: Acciones y responsables del taller

Acciones y Actividades	Docentes Responsables	Condición
Elaboración del Plan de Trabajo	Karina Erika Eduardo Palomino	Docente
Reunión de coordinación virtual con las instructoras y encargado de revisar la lista de inscritos durante las cuatro sesiones	Jaime Serapio Carpio Banda	Docente
Reunión de coordinación con la comunidad universitaria, creación de grupos de coordinación y supervisión del desarrollo del taller.	Erick Manuel Saldaña Villa	Docente
Taller presencial de capoeira	Instructoras de Capoeira grupo Sul da Bahía Perú Claudia Lizbet Eduardo Palomino Karina Erika Eduardo Palomino	Docente y externo
Elaboración del informe final de Actividad.	Erick Manuel Saldaña Villa Jaime Serapio Carpio Banda	Docente

**V. RECURSOS**

5.1. RECURSOS HUMANOS

Personal Docente:

- Erick Manuel Saldaña Villa
- Jaime Serapio Carpio Banda
- Karina Erika Eduardo Palomino

Instructores:

- Claudia Lizbet Eduardo Palomino, corda verde, grupo Sul da bahía Perú
- Karina Erika Eduardo Palomino, corda verde, grupo Sul da bahía Perú

5.2. RECURSOS LOGÍSTICOS

- Infraestructura de la universidad para el desarrollo del taller (loza deportiva o gimnasio de la Unam)
- Equipo de sonido

**VI. LUGAR Y FECHA DEL EVENTO**

**Lugar:** Campus de la Universidad plataforma deportiva o gimnasio UNAM

**Fecha:** El taller se desarrollará por cuatro martes consecutivos iniciando desde el 21 de Junio hasta el 12 de Julio, en el horario de 5:30 a 7:00 pm.

**VII. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD (FECHAS Y ACTIVIDADES)**

En el cuadro 02 se muestra las actividades a desarrollar, las fechas y docentes responsables del evento.

Cuadro 02: Actividades y responsables del taller de capoeira

Actividades y/o tema de taller	Fecha	Tiempo (horas)	Responsables	Condición
Elaboración del Plan de Trabajo	20/05/22	4	Karina Eduardo	Docente
Reunión de coordinación virtual de docentes e instructores	21/05/22	4	Erick Saldaña	Docente
Taller de capoeira (historia, música, danza, movimientos básicos de capoeira, esquivas, defensas, patadas de capoeira y movimientos acrobáticos)	21/06/22 al 12/07/22	2	Erick Saldaña Jaime Carpio	Docente
Elaboración del informe Final	06/07/22	4	Erick Saldaña	Docente

**VIII. REQUERIMIENTO Y PRESUPUESTO**

Será financiado por los docentes organizadores del evento

**IX. INCENTIVO**

- Certificados a los organizadores
- Certificado a las instructoras del taller



**Karina E. Eduardo Palomino**  
INGENIERO AGROINDUSTRIAL  
CIP. N° 261841