



UNIVERSIDAD NACIONAL DE MOQUEGUA
COMISIÓN ORGANIZADORA

**RESOLUCIÓN DE COMISIÓN ORGANIZADORA
N° 0270-2016-UNAM**

Moquegua, 08 de Setiembre de 2016.

VISTO: el Oficio n° 0368-2016-VIPAC-CO/UNAM de 31 de Agosto de 2016, el Acuerdo de Sesión Ordinaria de Comisión Organizadora de fecha 31 de Agosto de 2016, y;

CONSIDERANDO:

Que, la Universidad Nacional de Moquegua, organiza su Régimen de Gobierno de acuerdo a la Ley Universitaria N° 30220, su Estatuto y Reglamentos, atendiendo a sus necesidades y características;

Que la distinción Docente Honorario es conferida por la Universidad Nacional de Moquegua a los intelectuales, científicos, religiosos, artistas y personalidades que han contribuido significativamente a la paz, el bienestar y al desarrollo de la Región, el País y el Mundo;

Que, el Dr. ISMAEL PINTO VARGAS es un destacado historiador moqueguano, autor, coautor y editor de 45 obras, dirigió y edito el Periódico La Nueva Reforma que recorrió las calles moqueguanas entre 1993 y 1995. Ha contribuido a enriquecer la cultura regional promoviendo y participando en seminarios, foros, talleres, conferencias sobre los más diversos temas, trayendo consigo a intelectuales como: Luis Alberto Sánchez, Eusebio Quiroz, Alejandro Deustua, Franklin Pease, Raúl Vargas Vega, Osmar Gonzales, Max Hernández, Marcos Matos Carrera, Eduardo D' Argent Chamot, entre otras distinguidas personalidades de la historia y la cultura nacional;

Que, en su destacada trayectoria se ha desempeñado como Profesor Auxiliar del Primer Curso de Historia de América en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, es periodista profesional, ha sido investigador contratado por el Instituto de Investigadores de la Escuela Profesional de Periodismo de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, Turismo y de Psicología de la Universidad de San Martín de Porres y Director de dicho Instituto, Miembro de Número de la Academia Peruana de la Lengua, Miembro de Número del Instituto Bolivariano del Perú, Miembro del Instituto Ricardo Palma de la Universidad Ricardo Palma, Miembro de la Academia Peruana del Pisco;

Que, la Comisión Organizadora, en Sesión Ordinaria de fecha 31 de Agosto 2016, acordó otorgar la Distinción de Docente Honorario de la Universidad Nacional de Moquegua, al Dr. Ismael Pinto Vargas;

Que, en uso de las atribuciones que concede la Ley Universitaria N° 30220, el Estatuto de la Universidad y la Sesión Ordinaria de Comisión Organizadora de fecha 31 de Agosto del 2016,

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- CONFERIR LA DISTINCIÓN DE DOCENTE HONORARIO, de la Universidad Nacional de Moquegua, al **Dr. ISMAEL PINTO VARGAS**, por sus relevantes merecimientos académicos, excelente desempeño profesional, por su contribución a enriquecer la cultura regional en favor del Departamento de Moquegua.



RESOLUCIÓN DE COMISIÓN ORGANIZADORA N° 0270-2016-UNAM

ARTÍCULO SEGUNDO.- TESTIMONIAR Y REFRENDAR la presente Distinción con la entrega de la presente Resolución y la medalla respectiva, que lo acreditan permanentemente como Docente Honorario de la Universidad Nacional de Moquegua.

ARTÍCULO TERCERO.- DISPONER la inscripción pertinente en el Registro de Distinciones Honoríficas correspondiente de esta Casa Superior de Estudios.

ARTÍCULO CUARTO.- NOTIFICAR la presente Resolución a los estamentos internos de la Universidad, de forma y modo de Ley para conocimiento y fines.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE.




DR. WASHINGTON ZEBALLOS GÁMEZ
PRESIDENTE




DR. GUILLERMO S. KUONG CORNEJO
SECRETARIO GENERAL



PERÚ

SUNEDU
Superintendencia Nacional de
Educación Superior Universitaria

UNAM
Universidad Nacional de Moquegua

VIPAC
Vicepresidencia Académica



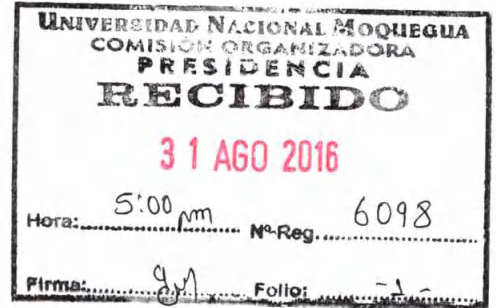
270

"Año de la Consolidación del Mar de Grau"

Moquegua, 31 de agosto de 2016

OFICIO N° 0368 – 2016 – VIPAC - CO/UNAM

SEÑOR:
Dr. WASHINGTON ZEBALLOS GAMEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN ORGANIZADORA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MOQUEGUA
Presente.-



ASUNTO : RECONOCIMIENTO COMO DOCENTE HONORARIO AL DR. ISMAEL PINTO VARGAS

Mediante el presente es grato dirigirme a usted, para saludarlo cordialmente y al mismo tiempo poner a consideración la candidatura del Dr. Ismael Pinto Vargas como Docente Honorario de la Universidad Nacional de Moquegua, destacado historiador moqueguano, autor, coautor y editor de 45 obras. El Dr. Pinto ha contribuido a enriquecer la cultura regional promocionando y participando en seminarios, conferencias, etc.

Actos de esta naturaleza ponen en realce al reconocimiento tan distinguido intelectual quien es hoy un Miembro de Número de la Academia Peruana de la Historia.

Agradeciendo la atención al presente, hago propicia la ocasión para reiterarle los sentimientos de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,



UNIVERSIDAD NACIONAL DE MOQUEGUA
[Signature]
Dra. MARIA ELENA ECHEVARRIA JAIME
VICEPRESIDENTA ACADÉMICA



MEEJ/VIPAC
Lmrm/Secretaría
C.c./Archivo.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MOQUEGUA SECRETARIA GENERAL
PROVEIDO: 2092
FECHA: 05 SET. 2016
PASE A: Sesión C.O. / Abog. Mediana
PARA: Comisión de Resolución

REF: UNAM - UNAM - 6098
Folios: -1- Page: 56
Fecha: 31 ABO. 2016 Para: SESIÓN DE COMISIÓN ORGANIZADORA



ISMAEL PINTO VARGAS

CURRICULUM VITAE

Ismael Pinto Vargas (Moquegua, 1938),
escritor.

Hijo de Rogelio Pinto Sotomayor y de Angélica Vargas,
Nace el 28 -XII- 1938.

Estudios

Siguió estudios escolares en su ciudad natal en el Asilo de la Infancia, los Colegios Elemental y el "Rafael Díaz 971"; y su Instrucción Media, en el Colegio Nacional La Libertad..

Es abogado por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, donde estudió el doctorado de Historia en el Instituto de Historia. También curso estudios en el de Literatura. Ha trabajado allí como Profesor Auxiliar del Primer Curso de Historia de América. Y auxiliar del doctor Pablo Macera.

Alumno libre del Instituto Riva Agüero de la PUCP.

Periodista profesional por UNMSM, ha laborado en los diarios Última Hora, Expreso, Caretas y Correo, hasta la incautación de los medios de comunicación por el velascato.

A partir de 1980 regresó a Expreso como subjefe de la página editorial y en la actualidad labora en ese diario como Editor Jefe de Culturales.

Ha sido investigador contratado por el Instituto de Investigaciones de la Escuela Profesional de Periodismo de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, Turismo y de Psicología de la Universidad de San Martín de Porres. Ha sido Director de ese Instituto hasta el año 2010.

INSTITUCIONES A LAS QUE PERTENECE

Miembro de Número de la Academia Peruana de la Lengua. en el año 2004. Su discurso de incorporación fue Elogio de Mercedes Cabello de Carbonera. El discurso de recepción estuvo a cargo del doctor Jorge Cornejo Polar.

Miembro de Número del Instituto Bolivariano del Perú

Miembro del Instituto Ricardo Palma, de la Universidad Ricardo Palma.

Miembro de la Academia Peruana del Pisco.

Trabajo

Ha laborado en el Ministerio de Relaciones Exteriores;

Sociedad Nacional de Industrias;

Minero Perú,

Colegio de Abogados de Lima,

Banco de los Andes,

Banco Continental, en las áreas de comunicaciones, publicaciones y relaciones públicas.

PERIODISTA

Ha laborado en:

Última Hora.

Expreso

Caretas

Correo.

Desde 1980, volvió a Expreso, donde en la actualidad es encargado de la Sección Cultural.

Publicaciones

Trabajos publicados:

Pequeña Antología de Moquegua (1960, 1987);

Antología de Moquegua, 2014.

Colegio de San Simón de Moquegua 1825 - 1975 (1975);

Examen de conciencia. Antología de trabajos periodísticos de LAS (1988);

Valdelomar en Moquegua. Retrato de una ciudad (1991);

El joven Sanchez. Antología 1909 – 1920 (1990);

Estampas moqueguanas (1992);

El Gran Mariscal de los Ejércitos del Perú Don Domingo Nieto, de Attilio R. Minuto, coeditores Felix Denegri Luna / Ismael Pinto (Moquegua, 1994).

La muerte del Mariscal Domingo Nieto (1994);

Moquegua, perfil de una ciudad (2000);

Sin perdón y sin olvido. Mercedes Cabello de Carbonera y su mundo Vol I (2003);

Luis Alberto Sánchez. Biografía (2004).

Balseros del Titicaca, de Emilio Romero. Prólogo.

Trabajos conjuntos

Ha publicado conjuntamente con

Luis Alberto Sánchez: Valdelomar. Obras completas Vol I y II (Edubanco, 1988)

Con Felix Denegri Luna: Perú y Ecuador. Apuntes para la historia de una frontera (1996).

EDITOR

Ha sido editor responsable de:

Pintores populares andinos, de Pablo Macera (Banco de los Andes, 1979);

Garcilaso Inca de la Vega. Primer criollo, de LAS (Banco de los Andes 1979);

Gamarra y la iniciación republicana en el Cuzco, de Horacio Villanueva Urtega (Banco de los Andes 1981),

El Perú contemporáneo (primera edición en castellano, Interbanc, 1981);

Tupac Amaru y la Iglesia. Antología (Banco de los Andes 1983);

Teatro Quechua Colonial. Antología, de Teodoro Meneses (Banco de los Andes, 1983);

Ventura García Calderón. Obras escogidas, de LAS (Edubanco, 1986);

José Santos Chocano. Obras Escogidas, de LAS (Occidental Petroleum Company, 1987);

La música de los Incas, de Raoul y Marguerite D'Harcourt (Occidental Petroleum Company, 1990);

Cultura Sicán, de Izumi Shimada (Edubanco, 1995);

Máscaras peruanas, de Arturo Jiménez Borja (Edubanco, 1996);

Trujillo del Perú. Baltazar Jaime Martínez Compañón, Siglo XVIII (Edubanco, 1997);

Memoria del aire. 40 años de TV en el Perú (América TV, 1998).

Veinte peruanos del siglo XX. Pedro Cateriano Bellido. UPC

La Fuente Ornamental de Moquegua. Autor: Omar Benites Delgado. Moquegua 2014

Batalla de los Angeles: Heroísmo Memorable en la Guerra del pacifico. Autor: Omar Benites Delgado. Moquegua 2015.

Como jefe del Instituto de Investigaciones de USMP, ha sido responsable de la publicación de:

Edición facsimilar de la revista Las Moradas, dirigida por Emilio Adolfo Wesphalen (2002);
Equivocaciones, de Jorge Basadre;
Papeletas Lexicográficas, de Ricardo Palma, prólogo de Martha Hildebrandt;
Revista Letras Peruanas, dirigida por Jorge Puccinelli;
53 Cartas inéditas de Juana Manuela Gorriti a Ricardo Palma, de Graciela Batticuore;
Apologético en defensa de don Luis de Gongora y Argote, de Juan Espinosa Medrano, co-edición con Luis Jaime Cisneros;
Vida y cartas de Abraham Valdelomar y Luis Varela y Orbegoso (Clovis), de Osmar Gonzales Alvarado.
De la mar y la mesa. Crónicas del compadre Guisao, de Ricardo Alcalde Mongrut, prólogo de Raúl Vargas Vega.
Periodismo Radial del Perú.- Arequipa, Cusco, Moquegua, Tacna y Puno, de Jacqueline Oyarce.
Cartas a Carmen. De Alfonso de Silva. Prólogo: Ismael Pinto.
Periodistas Peruanos del Siglo XIX, de Manuel Zanutelli.
Periodistas Peruanos del Siglo XX, de Manuel Zanutelli.
Ocupación Testigo. La edad del Plomo. Guillermo Thorndike.
Manuel Ascencio Segura. Obras Completas. Vol I y II. Alberto Varillas Montenegro. El Periodismo en la historia del Perú. Desde sus orígenes hasta 1850. De Alberto Varillas Montenegro.
Cuzco – Buenos Aires / Ruta de la intelectualidad americana (1900 n- 1950) Elizabeth Kuón, Rodrigo Viñuales, Ramón Gutiérrez.
Cien años despues. La literatura de mujeres en Latinoamérica.
Bases de la nanotecnología. Tyon Adams.
Organizador responsable del Primer Simposium Internacional / Mercedes Cabello de Carbonera y su tiempo. Autores Varios. 2010.

CONFERENCIAS REALIZADAS POR EL DR. ISMAEL PINTO VARGAS EN MOQUEGUA

	CONFERENCIA	AÑO	MOTIVO	ORGANIZACIÓN	BENEFICIARIOS
1	Valdelomar en Moquegua	1991	Presentación de la obra: Valdelomar en Moquegua	INC Moquegua / Municipalidad Provincial Mariscal Nieto	Público abierto
2	El Duende y la historia de la poesía en Moquegua	1992	Presentación de la obra: Estampas moqueguanas	INC Moquegua	Público abierto
3	Historia del periodismo en Moquegua	1993	Inicio de actividades Periódico La Nueva Reforma	INC Moquegua / Periódico La Nueva reforma / Radio Galaxia	Periodismo local / Publico abierto
4	Mariátegui y la fuga de vocales en el quincenario LA REFORMA (Invitado especial: Dr. Eusebio Quiroz Paz Soldán)	1894 - 1994	Centenario del nacimiento de Mariátegui	Municipalidad Provincial Mariscal Nieto / INC Moquegua / Periódico La Nueva Reforma	Público abierto / Estudiantes IST José Carlos Mariátegui
5	El Gran Mariscal de los Ejércitos del Perú Don Domingo Nieto, de Attilio R.Minuto,	1994	Inauguración Museo Contisuyo (9 de setiembre)	INC Moquegua / Periódico La Nueva Reforma (coedición: Félix Denegri Luna / Ismael Pinto)	Público abierto
6	Historia de la Arqueología en Moquegua (Invitado especial: Dr. Eusebio Quiroz Paz Soldán)	1994	453º Aniversario de Moquegua	INC Moquegua / Archivo Departamental / Periódico La Nueva Reforma	Periodismo local / Publico abierto
7	Moquegua y la historia del agua (Invitado especial Dr. Cristóbal Campana Delgado)	1995	454º Aniversario de Moquegua	INC Moquegua / Programa de investigaciones Contisuyo / Periódico La Nueva Reforma	Público abierto
8	Mercedes Cabello de Carbonera precisiones sobre su nacimiento	1996	455º Aniversario de Moquegua	INC Moquegua	Público abierto
9	Moquegua en la historia y su proyección hacia el siglo XXI	1997	456º Aniversario de Moquegua	INC Moquegua / Municipalidad Provincial	Público abierto

	(Invitado especial: Dr. Alejandro Deustua)								
10	La Historia Regional y los Libros del Archivo Regional de Moquegua (Invitado especial: Dr. Franklin Peace)	1998	Abril Mes de la Literatura Peruana	Mariscal Nieto INC Moquegua / Club Moquegua					Público abierto
11	Historia de la Arquitectura moqueguana : los Mojinetes y la restauración de la Casa de la respuesta en Arica (Invitado especial: Arqto. José Correa Orbegoso)	1999	Mayo: Mes de los Museos	INC Moquegua / Museo Eduardo Jiménez Gómez Jiménez de Ilo					Público abierto
12	El patrimonio monumental en el Centro Histórico de Moquegua	2000	459º Aniversario de Moquegua	Presentación de la obra: Moquegua. Perfil de una ciudad					Público abierto
13	Fero Nacional: Vivimos el Centro Histórico de Moquegua (Promovido después del terremoto del 23 de junio 2001. Desde la Alcaldía MPMN Moquegua)	2001	Emisión nacional Radio Programas del Perú Raúl Vargas Vega en directo)	RPP Noticias / Municipalidad Provincial Mariscal Nieto					Público Nacional
14	Mercedes Cabello de Carbonera y su Mundo (Invitado especial: Dr. Raúl Vargas Vega)	2003	462º Aniversario de Moquegua Presentación de la obra: Sin Perdón y sin Olvido Mercedes Cabello de Carbonera y su Mundo	Municipalidad Provincial Mariscal Nieto / INC Moquegua.					Público abierto
15	Mercedes Cabello y la mujer en la literatura peruana	2004	463º Aniversario de Moquegua	Asociación de Damas moqueguanas / Club Moquegua					Damas moqueguanas
16	José Carlos Mariátegui Invitado especial: Osmar Gonzales, Director Casa Mariátegui.	2005	464º Aniversario de Moquegua	INC Moquegua / Universidad José Carlos Mariátegui					Estudiantes UJCM / público abierto
				INC Moquegua / Asociación					

17	La agenda cultural en el Plan de Gobierno Municipal y Regional	2006	Previo a elecciones municipales y regionales 2006	de Guías de Turismo de Moquegua - AGTUMO / Agrupación Cultural Juvenil Malos Muchachos	Público abierto
18	Mercedes Cabello Periodista Invitado especial: Dr. Raúl Vargas Vega)	2010	469º Aniversario de Moquegua (Presentación de la obra: Simposium Internacional: <i>Moquegua Cultural y su Mundo</i>)	INC Moquegua / Anglo American Quellaveco	Público abierto
	Foro: <i>Psicoanálisis de la realidad peruana</i> Invitado especial: Dr. Marco Martos Carrera	2011	470º Aniversario de Moquegua (Presentación de la obra: <i>Moquegua Cultural y su Mundo</i>)	INC Moquegua / Anglo American Quellaveco	Público abierto
20	La poesía en la educación inicial Invitado especial Dr. Marco Martos Carrera	2012	471º Aniversario de Moquegua	Academia Peruana de la Lengua / MPMN La Recova – Centro cultural Santo Domingo	Público abierto
21	Coronel Manuel David Flores y el centenario del Club Moquegua (1920 – 2020) Presentación del Boletín No 3. Academia Peruana del Pischo. Invitado especial: Dr. Eduardo D'Argent Chamot. Presidente APP	2013	93º Aniversario del Club Social Moquegua	Club Social Moquegua / DDC Moquegua	Socios del Club / Público abierto
22	Moquegua y su historia	2014	473º Aniversario de Moquegua	Presentación de la obra: <i>Antología de Moquegua</i>	INC Moquegua / Anglo American Quellaveco
		2014	473º Aniversario de Moquegua (Presentación de la obra: <i>La Fuente Ornamental de Moquegua y la Fundación JJ Ducl et</i>)	DDC Moquegua / Cooperativa de Ahorro y Crédito Santa catalina / Club Social Moquegua	Público abierto / Socios COOPAC Santa Catalina
23	La Fuente Ornamental de Moquegua (Invitado especial: Arqto. Roberto Samanez Argumedo)	2014			